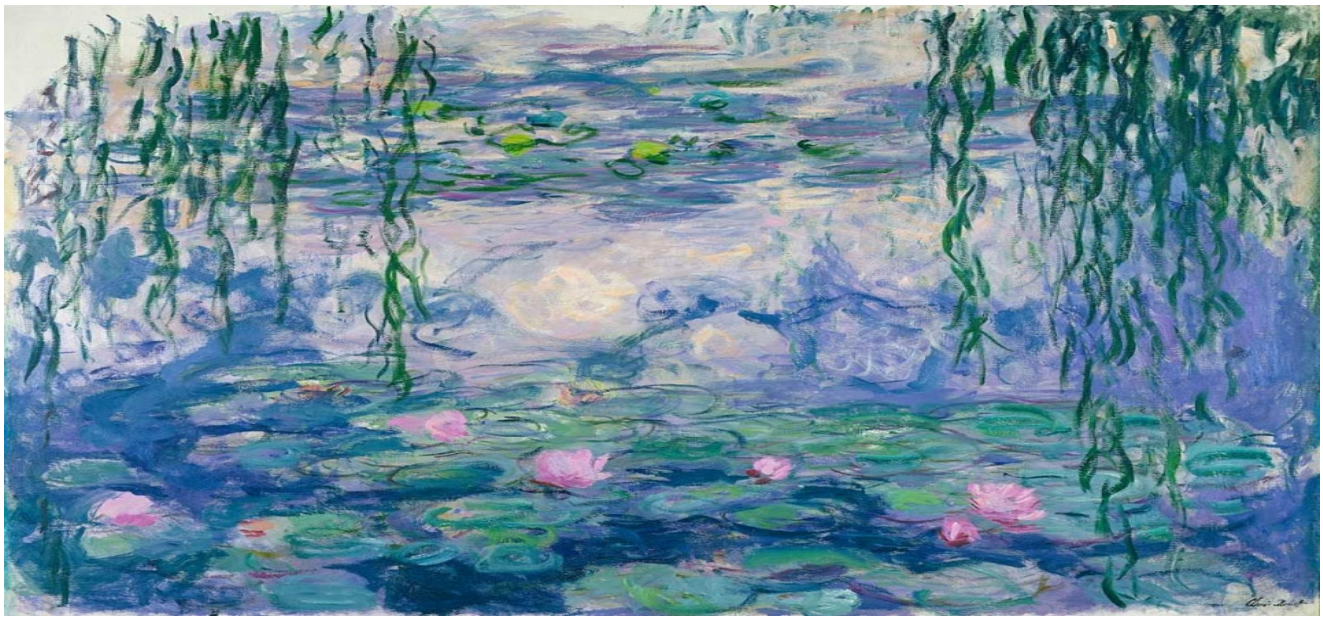
IL CRAL POLITECNICO DI MILANO PROPONE:

Visita guidata: Monet - Opere dal Musée Marmottan Monet di Parigi

Palazzo Reale di Milano

venerdi' 19 novembre 2021, ore 17:30

venerdi' 21 gennaio 2022, ore 17.30



Un percorso espositivo dove ad accogliere il pubblico ci saranno 53 opere di Monet tra cui le sue Ninfee (1916-1919), Il Parlamento, Riflessi sul Tamigi (1905) e Le rose (1925-1926), la sua ultima e magica opera. Il percorso cronologico ripercorre l'intera parabola artistica del Maestro impressionista, letta attraverso le opere che l'artista stesso considerava fondamentali, private, tanto da custodirle gelosamente nella sua abitazione di Giverny. Opere che lui stesso non volle mai vendere e che ci raccontano le più grandi emozioni legate al suo genio artistico. Il Musée Marmottan Monet possiede il nucleo più grande al mondo di opere di Monet, frutto di una generosa donazione di Michel, suo figlio, avvenuta nel 1966. Suddivisa in 7 sezioni e curata da Marianne Mathieu - storica dell'arte e direttrice scientifica del Musée Marmottan Monet di Parigi - l'esposizione introduce quindi alla scoperta di opere chiave dell'Impressionismo e della produzione artistica di Monet.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE:
Ordinari: 16 € ; Altri soci e dipendenti non soci: 19 € ; Esterni: 23 €

ISCRIZIONI:

Gli interessati dovranno dare la propria adesione impegnativa via form a questo link:
https://forms.office.com/r/UHbutf2pMd

a partire dalle ore 9.30 di lunedi' 25 ottobre 2021

I posti disponibili sono 26 (13 per visita). Verrà data priorità ai soci Cral. La data del saldo quote verrà comunicata al termine delle iscrizioni , una volta raggiunto il numero minimo di partecipanti.

Organizzazione Cral:
Simona Magni - Ornella Tambussi

Iniziativa realizzata con il contributo del Politecnico di Milano