

## *“Turisti a Milano”*



Chiese, palazzi e musei, teatri, botteghe e canali, quartieri caratteristici o nuovi quartieri simboli di una città che cambia, Milano si presenta agli occhi del turista, o di chi vi abita o lavora, sotto nuovi occhi, pronta a svelare i propri gioielli artistici e architettonici, angoli noti o sconosciuti, leggende e curiosità a chi si mostra curioso e interessato a scoprirli.

Il **CRAL Dipendenti Politecnico** organizza una serie di itinerari alcuni classici, altri insoliti, alla scoperta o riscoperta della città di Milano. Gli itinerari saranno effettuati da guide autorizzate e si svolgeranno generalmente tra venerdì pomeriggio e sabato. I gruppi saranno composti indicativamente da minimo 15 fino ad un massimo di 25 partecipanti e la durata di ogni visita si aggirerà tra i 90 e 120 minuti, tranne eventuali eccezioni.

Date e orari possono essere soggetti a variazioni per imprevisti non dipendenti dalla nostra volontà. In ogni caso gli iscritti saranno avvisati per tempo.

Per maggiori informazioni e per le iscrizioni consultare il “Calendario itinerari” dove ogni singola visita verrà trattata in maniera dettagliata.

Per informazioni e iscrizioni:

Francesco Marchese, tel. 4136

[francesco.marchese@biblio.polimi.it](mailto:francesco.marchese@biblio.polimi.it)

**CRAL DIPENDENTI POLITECNICO DI MILANO**  
Piazza Leonardo da Vinci, 32 - 20133 MILANO  
e-mail: [cral@polimi.it](mailto:cral@polimi.it) - <http://cralpolimi.blogspot.com>

## Calendario itinerari 2011

### MARZO

**sabato 12 marzo**

**La chiesa di San Maurizio: uno scrigno dai colori lombardi**

Uno scrigno prezioso tra i palazzi di Corso Magenta: San Maurizio custodisce tesori rimasti nascosti per molto tempo. **Bernardino Luini, Simone Peterzano e Giovanni Antonio Boltraffio** hanno realizzato opere che ornano gli interni della chiesa, annessa all'antico **Monastero Maggiore delle Benedettine**, un tempo il più importante convento femminile di Milano. Eredità quattrocentesche e anticipazioni del naturalismo seicentesco, cultura sforzesca ed influssi borromaici: le pareti, le volte e i soffitti della chiesa immergono armoniosamente i visitatori nella storia della pittura, della società, della politica e della fede del Cinquecento milanese.

**Inizio visita guidata: due gruppi alle ore 15,00, ritrovo davanti alla Chiesa**

n. partecipanti: min. 15, max 25 per gruppo

durata della visita: 90 min.

**ISCRIZIONI: ENTRO LUNEDI 21 FEBBRAIO**

costo:

soci cral 5 euro

dipendenti 7 euro

esterni 9 euro

da 0-6 anni, 3 euro ; da 7-17 anni, 5 euro

---

**sabato 26 marzo**

**Abitare l'arte: Casa-Museo Boschi Di Stefano**

**Visita alla collezione di arte italiana del XX secolo**

Una casa, apparentemente anonima, concepita come un'opera d'arte. E' così che si presenta la **Casa-Museo Boschi Di Stefano**, un appartamento situato in via Jan tappezzato di lavori dei **maestri dell'arte italiana del XX secolo. Da Manzoni a Sironi, da De Chirico a Fontana**, l'arte ci apre le sue porte.

**Inizio visita guidata: primo gruppo ore 15,00 ; secondo gruppo ore 15,20, ritrovo in via Jan (Lima)**

n. partecipanti: min. 15, max 18 per gruppo

durata della visita: 90 min.

**ISCRIZIONI: ENTRO VENERDI 04 MARZO**

costo:

soci cral 5 euro

dipendenti 7 euro

esterni 9 euro

da 0-6 anni, 3 euro ; da 7-17 anni, 5 euro

---

**CRAL DIPENDENTI POLITECNICO DI MILANO**

Piazza Leonardo da Vinci, 32 - 20133 MILANO

e-mail: [cral@polimi.it](mailto:cral@polimi.it) - <http://cralpolimi.blogspot.com>

## APRILE

**sabato 9 aprile**

**La Milano dei giornali : visita guidata alla sede del Corriere della Sera e al quartiere di Brera**

Milano non si ferma mai: proprio come le rotative che sfornano ogni giorno il quotidiano più famoso d'Italia, *il Corriere della Sera*, la cui sede storica in **via Solferino, 28** si spartisce il territorio insieme agli artisti che, richiamati dalla fama dell'Accademia, animano il centralissimo **quartiere di Brera**. Una visita tra le rotative e gli uffici, ma anche nelle strade e nei luoghi che segnarono gli incontri e la vita delle importanti firme che resero grande questa testata.

**Inizio visita guidata (solo un gruppo): ore 9,45 visita alla sede del Corriere, ore 11,45 ca prosecuzione visita al Quartiere di Brera fino alle 12,30/12,45 ca.**

**Ritrovo in via Solferino, 28**

n. partecipanti: min. 15, max 30

durata della visita: 180 min.

**ISCRIZIONI: ENTRO VENERDI 11 MARZO**

costo:

soci cral 5 euro

dipendenti 7 euro

esterni 9 euro

(non sono ammessi minorenni)

---

**sabato 30 aprile**

**I teatri milanesi : Giuditta Pasta e Dina Galli, divine del canto e della scena**

Partendo dal **Nuovo Piccolo Teatro** e concludendo al **Teatro alla Scala**, di cui visiteremo anche l'interno, evocheremo la grande stagione del bel canto milanese che ha attirato in città coloro che sarebbero diventati tra i più celebri musicisti del mondo. Con questi artisti le loro muse, interpreti, amanti, le primedonne della lirica italiana come l'indimenticabile Giuditta Pasta. Poco lontano il teatro **Filodrammatici** ha accolto, oltre al debutto milanese proprio della Pasta, le più importanti stagioni di prosa di Otto e Novecento, con alcune regine del teatro brillante come Dina Galli. Il percorso comprenderà anche altre storiche fondazioni teatrali, come il **Fossati** e il **Dal Verme** per conoscere vita e vite del teatro milanese.

**Inizio visita guidata: due gruppi alle ore 15,00, ritrovo presso il Nuovo Piccolo Teatro (Lanza)**

n. partecipanti: min. 15, max 25 per gruppo

durata della visita: 120 min.

**ISCRIZIONI: ENTRO VENERDI 08 APRILE**

costo (compreso l'ingresso al Teatro alla Scala):

soci cral 9 euro

dipendenti 11 euro

esterni 13 euro

da 0-6 anni, 7 euro ; da 7-17 anni, 9 euro

---

**CRAL DIPENDENTI POLITECNICO DI MILANO**

Piazza Leonardo da Vinci, 32 - 20133 MILANO

e-mail: [cral@polimi.it](mailto:cral@polimi.it) - <http://cralpolimi.blogspot.com>

## MAGGIO

**sabato 7 maggio**

**E sotto l'asfalto l'acqua: visita ai Navigli e al quartiere Ticinese**

Cuore della Milano che fu, i **Navigli** rimangono un punto fondamentale della città di oggi, caratterizzato da molte riconversioni industriali che contribuiscono a legarlo strettamente alla contemporaneità. Un viaggio che racconterà le memorie di un tempo in cui solo il lento scorrere dei Navigli scandiva la vita e lo sviluppo urbano – ne sono testimonianza il **Vicolo dei Lavandai e i cortili** - quando i canali si inoltravano nel cuore della città, percorrendo via Visconti di Modrone, lambendo l'attuale Università Statale fino a Largo Augusto, mentre le chiatte trasportavano il marmo di Candoglia per la costruzione del Duomo.

**Inizio visita guidata: due gruppi alle ore 15,00, ritrovo in p.le XXIV Maggio**

n. partecipanti: min. 15, max 25 per gruppo

durata della visita: 120 min.

**ISCRIZIONI: ENTRO VENERDI 15 APRILE**

costo:

soci cral 5 euro

dipendenti 7 euro

esterni 9 euro

da 0-6 anni, 3 euro ; da 7-17 anni, 5 euro

---

**venerdì 13 maggio**

**Rinascimento lombardo: Cenacolo Vinciano e Santa Maria delle Grazie**

La visita allo splendido capolavoro di **Leonardo da Vinci**, conosciuto in tutto il mondo e conservato nel **Refettorio di Santa Maria delle Grazie**. L'Ultima Cena, opera del maestro fiorentino, rivela nonostante il precario stato di conservazione la meravigliosa poetica rinascimentale e leonardesca, che fece scuola qui a Milano. L'itinerario prevede anche il **complesso di Santa Maria delle Grazie**, dalla chiesa al "chostro delle rane", dal fascino e dalla storia tipicamente lombardo e sforzesco.

**Inizio visita guidata: ore 17,30 alla Chiesa; alle ore 18,30 ingresso al Refettorio**

**Ritrovo davanti alla Chiesa**

n. partecipanti: min. 15, max 24

durata della visita: 90 min.

**ISCRIZIONI: ENTRO VENERDI 18 MARZO**

costo guida:

soci cral 5 euro

dipendenti 7 euro

esterni 9 euro

da 0-6 anni, 3 euro ; da 7-17 anni, 5 euro

Costi aggiuntivi per ingresso al Cenacolo

Biglietto intero: 8 euro a persona (compresa prevendita)

Biglietto 18-25 anni e insegnanti di ruolo: 4,75 a persona (compresa prevendita)

Biglietto over 65 e under 18: 1,50 a persona (compresa prevendita)

**CRAL DIPENDENTI POLITECNICO DI MILANO**

Piazza Leonardo da Vinci, 32 - 20133 MILANO

e-mail: [cral@polimi.it](mailto:cral@polimi.it) - <http://cralpolimi.blogspot.com>



## GIUGNO

**sabato 11 giugno**

**Sulle rive della Martesana**

Una passeggiata lungo il Naviglio meno conosciuto ci porta ai confini della città, nel **borgo medievale di Crescenzago tra ville sull'acqua e affreschi del Trecento** recentemente scoperti nella bella **Abbazia di Santa Maria Rossa**

**Inizio visita guidata: due gruppi alle ore 15,00, ritrovo presso l'Abbazia S.M. Rossa**

n. partecipanti: min. 15, max 25 per gruppo

durata della visita: 120 min.

**ISCRIZIONI: ENTRO VENERDI 20 MAGGIO**

costo:

soci cral 5 euro

dipendenti 7 euro

esterni 9 euro

da 0-6 anni, 3 euro ; da 7-17 anni, 5 euro

---

**sabato 25 giugno**

**Milano stile Liberty: visita guidata nel quartiere di Porta Venezia**

Linee morbide e fluenti, elementi zoomorfi e floreali: queste sono le caratteristiche dello **stile Liberty**. Le sue principali qualità lo eleggono a stile dal puro tratto romantico: si viene catturati dalle movenze delle figure, siano esse statue o ritratti pittorici, e portati in un altro mondo, incantato, effimero e sensuale. Avvicinarsi alle opere che ne traggono ispirazione è un'esperienza sensoriale a tutto tondo. Ci muoveremo dunque nel **quartiere di Porta Venezia** per ammirare le facciate di **Casa Guazzoni, Casa Galimberti, Palazzo Castiglioni, Casa Berri Meregalli, Casa Tensi e Casa Campanini**.

**Inizio visita guidata: due gruppi alle ore 15,00, ritrovo da definire**

n. partecipanti: min. 15, max 25 per gruppo

durata della visita: 90 min.

**ISCRIZIONI: ENTRO VENERDI 27 MAGGIO**

costo:

soci cral 5 euro

dipendenti 7 euro

esterni 9 euro

da 0-6 anni, 3 euro ; da 7-17 anni, 5 euro

---

## LUGLIO

**venerdì 1 luglio**  
**Zona Ventura**

Quello di **Lambrate** è un quartiere storico e antico, ma le vecchie case d'abitazione e gli edifici industriali dismessi, si sono fusi col nuovo senza perdere la loro anima. Il risultato è una **Milano piena di vita, quella degli eventi e del design**. Insomma, una "vecchia Milano del futuro" dove la trasformazione architettonica ha portato con sé una insospettabile vitalità. Si concluderà l'itinerario con un **aperitivo** in un bar del quartiere, che vuole essere anche un ideale saluto finale al termine di tutto il ciclo di visite.

**Inizio visita guidata: due gruppi alle ore 17,00, ritrovo presso la chiesa di S. Martino**

n. partecipanti: min. 15, max 25 per gruppo

durata della visita: 120 min.

**ISCRIZIONI: ENTRO VENERDI 10 GIUGNO**

costo:

soci cral 5 euro

dipendenti 7 euro

esterni 9 euro

da 0-6 anni, 3 euro ; da 7-17 anni, 5 euro

+ il costo dell'aperitivo (facoltativo).

---

## INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Ogni itinerario verrà effettuato al raggiungimento minimo di 15 iscritti, fino a un massimo di 25, ad eccezione della visita al Corriere della Sera e Brera (fino a 30) e del Cenacolo (fino a 24).

Per le iscrizioni inviare una mail a [francesco.marchese@biblio.polimi.it](mailto:francesco.marchese@biblio.polimi.it)

**E' possibile iscriversi a partire da oggi per qualunque itinerario, in qualunque momento, fino a esaurimento posti, entro la scadenza stabilita per ogni singola visita (vedi "calendario itinerari").**

Ogni itinerario verrà ripreso e gestito singolarmente all'avvicinarsi della data. Gli iscritti saranno avvisati per tempo via mail, generalmente 15/20 gg. prima, per il pagamento della quota, ad eccezione del Corriere della Sera e del Cenacolo che richiedono la prenotazione ed il pagamento rispettivamente 21 giorni e 50 giorni prima. Tutti gli iscritti saranno comunque avvertiti per tempo.

Nella mail di iscrizione andranno indicati i nomi, il numero delle persone, se soci CRAL, dipendenti, oppure esterni, i bambini e la loro età.

In caso di esaurimento posti in data anteriore la scadenza, le prenotazioni verranno annotate in lista d'attesa. Avrà la precedenza chi si sarà prenotato – via mail – per primo in ordine di tempo, con priorità ai soci Cral.